

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
«Муринский центр образования № 1»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
педагогического совета
протокол от 27.08. 2020 № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом МОБУ «СОШ
«Муринский ЦО № 1»
от 27.08. 2020 № 94

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Скрапбукинг»**

срок реализации ОП: 1 год

Составитель:
Кузнецова Елена Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 1»

г. Мурино
Всеволожский район
Ленинградская область
2020

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Скрапбукинг» (далее- ОП) разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р),

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Уровень ОП: стартовый уровень

Цель ОП: развитие художественного вкуса, творческих способностей и воображения, умения анализировать и работать с бумагой, создавать открытки своими руками.

Актуальность ОП. Актуальность ОП определяется непреходящей значимостью занятий декоративно-прикладным творчеством для обогащения духовной жизни ребёнка, становление его эмоционально-целостного отношения к миру, развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения и адаптации в социуме.

Скрапбукинг является тем предметом, который позволяет человеку наслаждаться искусством и ощущать свою принадлежность к опыту своих предков, что послужит средством духовного возрождения России. ОП направлена на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Скрапбукинг – вид хобби, ручного творчества, заключающийся в изготовлении и оформлении открыток, семейных или личных фотоальбомов, газетных вырезок, рисунков, записей и других памятных мелочей.

Скрапбукинг - это своеобразный способ сохранения и передачи отдельных историй, с помощью особых визуальных и тактильных приемов вместо обычного рассказа. Дети охотно занимаются скрапбукингом. Их фантазия, настойчивость в достижении поставленной цели безграничны. Человеку, особенно в раннем возрасте, чрезвычайно важно на деле ощутить себя творцом. Это дает необходимый эмоциональный заряд на всю жизнь, какую бы профессию он потом не избрал.

Задачи ОП:

Обучающие:

1. Сформировать представления о новом виде рукоделия—скрапбукинге.
2. Ознакомление учащихся с основными понятиями и терминами.
3. Ознакомление учащихся с историей скрапбукинга, материалами и инструментами для работы декоративными элементами, используемыми в этой технике.
4. Обучение приемам работы в технике «скрапбукинг».
5. Ознакомление с основами знаний в области композиции, формообразования, графики, цветоведения и декоративно – прикладного искусства.
6. Формирование образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль с помощью эскиза и объемных форм.
7. Формирование навыков учебно-исследовательской работы.
8. Содействие развитию у учащихся мелкой моторики пальцев рук.
9. Содействие развитию у учащихся сенсорного восприятия.
10. Обучение учащихся правилам безопасной работы с ножницами.

Воспитательные:

1. Воспитание чувства прекрасного, эстетического вкуса, творческого отношения к выполняемой работе, интереса к культуре других стран.
2. Формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения

к людям, терпимости к чужому мнению, умения работать в группе.

3. Воспитание усидчивости, терпения, внимательности, старательности, умения доводить работу до конца.

4. Содействие осознанию необходимости соблюдения норм и правил безопасности труда.

Отличительные особенности ОП. У обучающихся в процессе работы формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру искусства, к миру гармонии и красоты. Реализация ОП происходит на основе следующих принципов: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его подачи от построения простого к сложному, наглядности. Гибкость ОП позволяет использовать элементы из разных учебных пособий, методик, журналов.

ОП реализуется в муниципальном общеобразовательном бюджетном учреждении «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 1» с 2020- 2021 учебного года.

Возраст учащихся, на который рассчитана ОП: 8-10 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение: 8 лет.

Срок реализации ОП - 1 год.

Учебно - тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Всего	Из них:	
			Теория	Практика
1	Вводные занятия	3	1	2
2	Изобразительная грамота	2	1	1
3	Стили скрапбукинга	2	1	1
4	Проектирование и изготовление изделий в технике скрапбукинг	22	2	20

5	Творческий проект. Самостоятельное изготовление изделия.	5	1	4
6	Итоговые занятия	2	0	2
ИТОГО (общее количество часов за год)		36	6	30

Форма промежуточной аттестации учащихся:

I полугодие: выставка работ.

II полугодие: выставка работ и тестирование.

Содержание ОП

1. Вводные занятия (3 часа):

Теоретическая часть (1 час): введение. Техника безопасности на занятиях Знакомство с работой детского объединения. Материаловедение. Свойства и возможности материалов, которые используются в работе детского объединения. Знакомство с основными материалами: бумага, картон, тканевые материалы. Их особенности. Знакомство с дополнительными материалами: пуговички, шнурочки, цветы искусственные перышки и т.п. Знакомство с инструментами для скрапбукинга и приемами работы с ними.

Практическая часть (2 часа): входной контроль. Создание композиции на листе из простейших материалов (бумага, ленты и т.д.). Приемы работы с бумагой: сгибание, отрывание, отрезание и т. д. Способы соединения бумаги: с помощью клея, степлера, скотча и т.д.

2. Изобразительная грамота (2 часа):

Теоретическая часть (1 час): рисунок. Линия и ее возможности. Живопись. Цветовая гамма. Сочетаемость цвета. Композиция. Особенности композиции.

Практическая часть (1 час): разработка цветового решения для оформления праздничной открытки.

3. Стили скрапбукинга (2 часа):

Теоретическая часть (1 час): Европейский, Американский, Винтаж, Шебби Шик, Минимализм и другие стили. Эклектика стилей.

Практическая часть (1 час): изготовление открытки в любом из выбранных стилей.

4. Проектирование и изготовление изделий в технике скрапбукинг (22 часа):

Теоретическая часть (2 часа): основы работы в различных техниках скрапбукинга. Техника безопасности (1 час). Технологическая последовательность изготовления изделий (1 час).

Практическая часть (20 часов): изготовление открыток к Дню Матери, к Новому году, дню Защитника Отечества, Международному женскому дню 8 Марта. Изготовление мини-альбома из одного листа, коллажа с фотографиями, фоторамки на 1 фотографию, мини-альбома на лентах или кольцах. Коллективная работа: создание коллажа «Наш кружок».

5. Творческий проект. Самостоятельное изготовление изделия (5 часов):

Теоретическая часть (1 час): Выбор изделия для самостоятельного изготовления. Разработка идей. Самоанализ.

Практическая часть (4 часа): Изготовление любого изделия в технике скрапбукинг на выбор учащихся. Подготовка к презентации своей работы.

6. Итоговые занятия (2 часа):

Практическая часть (2 часа): промежуточная аттестация.

Организационно - педагогические условия реализации ОП

Форма обучения: очно-заочная.

Формы организации образовательной деятельности обучающихся: всем составом детского объединения.

Формы аудиторных занятий: беседа с элементами практики, рассказ, практикум, игра.

Формы внеаудиторных занятий: видео-лекция, просмотр видео-фрагментов, творческая работа.

Наполняемость объединения: 15-17 человек.

Режим занятий: 36 часов в год, количество часов в неделю: 1 час.

Условия реализации ОП: занятия проводятся в учебном кабинете, применяются дистанционные технологии.

Средства обучения:

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления):

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Комплект учебной мебели для учащихся (столы, стулья)	1
Комплект мебели для учителя (стол, стул)	1
Доска меловая	2
Стенд	1
Ножницы	20

Перечень технических средств обучения:

Наименование технических средств обучения	Количество
Компьютер	1
Интерактивная доска	1

Перечень учебно - методических материалов:

Наименование учебно- методических материалов	Количество
<i>Дидактические материалы:</i> Технологические карты для изготовления изделия	15
<i>Дидактические материалы:</i> Образцы изделий.	На каждую тему
<i>Дидактические материалы:</i> Методические разработки конспектов занятий.	На каждое занятие

При реализации ОП используются следующие методы и приемы обучения: словесные (беседа, рассказ, дискуссия), наглядные (образцы изделий, презентации, схемы, рисунки), практические методы.

Планируемые результаты освоения ОП

Личностные результаты:

активное участие в общении и взаимодействии со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных, в том числе нестандартных ситуациях и условиях;

формирование дисциплины, трудолюбия и упорства в достижении как индивидуальных, так и коллективных поставленных целей;

взаимопомощь, взаимоподдержка, умение взаимодействовать в реализации общих дел и интересов;

формирование художественного вкуса, способности видеть прекрасное вокруг себя, выражать свои впечатления, свое эмоциональное отношение через творчество.

развитие воображения, логического мышления, чувства цвета, глазомера, мелкой моторики;

развитие индивидуальности ребенка, формирование адекватной самооценки;

формирование способности к самореализации в современном мире;

формирование нравственного отношения к миру, общекультурным ценностям.

Метапредметные результаты:

формирование умения оценивать поступки давать им оценку на основе знаний и полученного опыта; находить ошибки при выполнении заданий, находить способы их исправления;

формирование эстетического вкуса, способности видеть красоту в изделиях выделять и обосновывать их эстетические признаки;

формирование умения работать индивидуально, в группе, коллективно; овладение навыком организовывать самостоятельную деятельность с учётом собственной безопасности и сохранности инвентаря и имущества;

управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, иметь выдержку и рассудительность;

приобретение трудовых навыков и умений через стремление овладеть мастерством;

овладение различными способами поиска информации в соответствии с поставленными задачами;

готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

должен знать:

правила техники безопасности при работе;

основные понятия и термины скрапбукинга;

виды материалов, применяемые в работе по скрапбукингу;

приёмы работы с бумагой, картоном, ножницами;

технология изготовления открыток, коллажей, рамок и фотоальбомов;

должен уметь:

применять на практике знания по технике безопасности при работе;

подбирать материалы и отделку для изготовления изделия;

выполнять открытки по различной тематике;

выполнить эскиз открытки на бумаге.

Система оценки результатов освоения ОП.

Система оценки результатов освоения ОП состоит из промежуточной аттестации учащихся, которая проводится в декабре (I полугодие) и мае (II полугодие) текущего учебного года в сроки, установленными календарным учебным графиком ОП.

В первую декаду сентября (начало учебного года) осуществляется входной контроль знаний и умений учащихся, который проводится с целью выявления уровня подготовки учащихся.

Входной контроль осуществляется в форме беседы.

Формы промежуточной аттестации учащихся:

I полугодие: выставка работ.

II полугодие: выставка работ и тестирование.

Результаты освоения ОП оцениваются по критериям в соответствии с локальным нормативным актом Центра - Положением о промежуточной аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности.

Используется трехуровневая система, где низкий уровень- 0 баллов, средний уровень- 1 балл, высокий уровень- 2 балла.

Формы контроля: фронтальный, групповой, индивидуальный, самоконтроль.

***Не запрещай себе творить,
Пусть иногда выходит криво —
Твои нелепые мотивы
Никто не в силах повторить.***

М. Цветаева

Список литературы:

1. Бумага. Подготовительные и вспомогательные работы. – М., 2000 год
2. Врона А. П., Лапина Е. Г., Пузанов В. Н. Макетные материалы и их применение.
3. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка / П.Я. Гальперин. — М., 1985.
4. Горнова Л. В., Бычкова Т. Л., Воробьева Т. В. и др. Дополнительное образование.
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. — М., 1996.
6. Джексон Джун. Поделки из бумаги. – Москва: «Росмен», 1996 год.
7. Захарова А.В. Психология формирования самооценки / А.В. Захарова. — Минск, 1993.
8. Лахман Т. Н. Рамки для любимых фотографий. – М., 2001 год

9. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству. – Москва: «Искусство в школе», 2005 год.
10. Полунина В. Н. Искусство и дети. – Москва: Просвещение, 2002 год.
11. Сарафанова Н. А. «Подарки к праздникам».- Москва, 2004г.
12. Студия декоративно-прикладного творчества. – Волгоград: Учитель, 2008 год.
13. Сью Лок. «Чудеса своими руками» Издательский дом "Ниола" 21-й век, 2004г.
14. Филиппенко Ю. А. Коллаж на занятиях ДПИ. - Журнал «ИЗО» № 2, 2003 год.

Сайт Pinterest: <https://www.pinterest.ru/>

Сайт Страна Мастеров: <https://stranamasterov.ru/>

Сайт Ярмарка Мастеров: <https://www.livemaster.ru/>

Сайт Всё для детей: <http://allforchildren.ru>

Все о скрапбукинге:

<http://scrapnews.net>

<http://scrapbookingschool.ru>

<http://scraphouse.ru>

<http://scrap-info.ru/>

<http://henddecor.com/>

<http://www.scrapbookingblog.ru>

<http://hobbihome.ru/>

